

El 'mapping' sobre la basílica tanca amb un espectacle únic la commemoració del patronat en el...

martes, 16 de mayo de 2017

Un espectacular mapping amb música i imatges ha posat el colofó final als actes en commemoració del Centenari del Patronat de Sant Pasqual en el dia gran del patró. La basílica de Sant Pasqual s'ha convertit en el llenç sobre el qual s'han projectat imatges relacionades amb la figura del patró, el convent del Roser o la mateixa basílica. Música de Tomás Luis de Victoria, Francesc Tàrraga i la composició original de Miguel Gozalbo han posat la banda sonora a un espectacle únic.

Les imatges, en el Flickr de l'Ajuntament.

Consulteu la programació de festes en l'app Vila-real i en <http://programadefestes.vila-real.es>

Un espectacular mapping amb música i imatges ha posat el colofó final als actes en commemoració del Centenari del Patronat de Sant Pasqual en el dia gran del patró. La basílica de Sant Pasqual s'ha convertit en el llenç sobre el qual s'han projectat imatges relacionades amb la figura del patró, el convent del Roser o la mateixa basílica. Música de Tomás Luis de Victoria, Francesc Tàrraga i la composició original de Miguel Gozalbo han posat la banda sonora a un espectacle únic.

Les imatges, en el Flickr de l'Ajuntament.

Consulteu la programació de festes en l'app Vila-real i en <http://programadefestes.vila-real.es>

Leer más en: [http://www.vila-](http://www.vila-real.es/portal/p_20_contenedor1.jsp?seccion=s_fnot_d4_v1.jsp&contenido=42411&tipo=8&nivel=1400&language=ca&co)

[real.es/portal/p_20_contenedor1.jsp?seccion=s_fnot_d4_v1.jsp&contenido=42411&tipo=8&nivel=1400&language=ca&co](http://www.vila-real.es/portal/p_20_contenedor1.jsp?seccion=s_fnot_d4_v1.jsp&contenido=42411&tipo=8&nivel=1400&language=ca&co)
dResi=1.